

## **Cinema no Rio São Francisco chega à sua 12ª edição, levando a sétima arte a 6 cidades e homenageando a mulher ribeirinha**

*Projeto de valorização da cultura do Vale do São Francisco desce o Velho Chico em seu trecho mineiro, com programação de exibição de filmes nacionais e oficinas inteiramente gratuita e homenagem à mulher sertaneja*

Poucos projetos audiovisuais brasileiros de itinerância tiveram vida tão longa e tamanha abrangência como o Cinema no Rio São Francisco que, este ano, realiza sua 12ª edição. Nesse período, o Cinema no Rio já percorreu todo o rio São Francisco, da nascente à foz, à exceção das margens do reservatório da usina hidrelétrica de Sobradinho, na Bahia. Somando todas as edições, até agora foram percorridos mais de 50 mil Km pelo rio e estradas do Vale, realizadas 170 sessões de cinema ao ar livre, exibidos 114 filmes, sendo 52 de longa metragem e 62 de curta metragem, além de 170 oficinas, atingindo um público total estimado em cerca de 300 mil pessoas, em 50 localidades ribeirinhas nos 5 estados banhados pelo Velho Chico.

A edição 2017 já tem data marcada e vai percorrer 6 cidades do trecho mineiro do rio, entre os dias 17 e 23 de agosto. A exemplo do que vem ocorrendo nos últimos anos, o trajeto será feito por terra, por conta das atuais limitações de navegabilidade do Velho Chico, no trechomineiro entre as cidades de São Francisco e Matias Cardoso, já quase na fronteira com a Bahia. Nesta etapa, o Cinema no Rio vai passar pelas localidades de São Francisco, Pedras de Maria da Cruz, Januária, Itacarambi, Manga e Matias Cardoso.

Além da exibição gratuita de filmes nacionais de longa e curta metragem, entre ficção, documentários e animações, o Cinema no Rio também oferece oficinas de fotografia, dentro do módulo mais visível do projeto, que é o audiovisual. “Mas a valorização da cultura ribeirinha e o intercâmbio de ideias e conhecimentos sempre foi, de fato, a alma e a parte mais significativa deste projeto”, explica o seu criador e coordenador geral, Inácio Neves. São dele os documentários produzidos nas cidades por onde o Cinema no Rio vai passar.

Esta valorização da cultura local transparece na programação artística que ocorre na abertura de cada sessão de cinema em praça pública. A programação é invariavelmente aberta por artistas populares locais, selecionados e convidados pela produção. Já a troca de informações e referências culturais tem este ano uma novidade importante: a programação visual para a 12ª edição inspirada na Chita.

A Chita é um tecido de algodão, com estampas florais muito coloridas, que faz parte do cotidiano do ribeirinho. Como parte do projeto gráfico, foi desenvolvida uma estampa que mescla ícones da cultura sertaneja e ribeirinha, com referências da fauna, flora, folclore, e símbolos do cinema. A Fabril Mascarenhas, indústria têxtil referencia na produção de chitas, fabricou e estampou um tecido especialmente para o Cinema no Rio São Francisco, edição 2017. O tecido estará disponível no mercado como parte da coleção comemorativa dos 130 anos da empresa.

## **Programação**

Serão exibidos 15 filmes, incluindo os documentários produzidos em cada uma das cidades por onde passa o projeto. Nesta edição do Cinema no Rio, estão em cartaz 4 longas e 5 curtas metragens, além de 6 documentários inéditos de curta metragem, produzidos pela Zenólia Filmes e dirigidos pelo coordenador do projeto, Inácio Neves, todos levando à telona as mulheres de cada uma das cidades programadas. Os longas metragens a serem exibidos este ano são: “A Família Dioni” (direção de Alan Minas), “O Menino no Espelho” (dirigido pelo mineiro Guilherme Fiuza Zenha), “Do Pó da Terra” (direção de Maurício Nahas) e “Margareth Mee e a Flor da Lua” (da diretora Malu de Martino).

Dentre os cinco curtas programados, três são curtas de animação: “A Fábula da corrupção”, de Lisandro Santos, “Caminho dos Gigantes” dirigida por Alois Di Leo, “Vida Maria”, animação de Márcio Ramos. Os outros curtas são: “Pierre e a Mochila”, de Luli Gerbase e “Vermelho Rubro do Céu da Boca”, dirigido por Sofia Federico.

Os documentários produzidos nas seis cidades programadas durante a pré-produção têm direção de Inácio Neves e abordam a mulher sertaneja, suas diversas faces. Os documentários em curta-metragem levam o nome da cidade onde foram produzidos e serão exibidos.

Durante o dia, será realizada em cada cidade uma oficina de fotografia, para 28 pessoas de faixas etárias diferentes, inclusive idosos. A ideia é também confrontar os olhares de diferentes gerações sobre o mesmo lugar, a sua cidade. “Além de descobrir o olhar das pessoas sobre o lugar onde vivem, esta oficina busca integrar gerações e promover esta troca de olhares entre elas, já que vai contar com alunos de diversas faixas etárias, inclusive idosos”, adianta Inácio Neves.

As fotos produzidas na oficina serão exibidas na tela grande à noite, na abertura do evento, bem como estarão dispostas na página do projeto no facebook: [facebook.com/cinemanoriosaofrancisco](https://www.facebook.com/cinemanoriosaofrancisco). As inscrições para a oficina são gratuitas e nas escolas e secretarias de Cultura das cidades que irão receber o Cinema no Rio 2017.

## **Mulheres**

O tema central do Cinema no Rio este ano é a mulher sertaneja. “A ribeirinha é antes de tudo uma forte”, afirma Inácio Neves, parafraseando Euclides da Cunha. Ele explica que o tema determinou o recorte curatorial do projeto para este ano e apontou o caminho para os roteiros dos seis documentários produzidos para esta edição. “Queremos mostrar a mulher ribeirinha em suas diversas faces que, muitas vezes e de maneira aparentemente contraditória, convivem em perfeita harmonia. É isto que faz delas pessoas integradas ao rústico ambiente do Vale do São Francisco, com suas cheias e secas, histórias e lendas. Nossa personagem é produtiva e dedicada, caracterizada por sua força e, ao mesmo tempo pela delicadeza nem sempre tão evidente”, define.

Os seis documentários serão exibidos, cada um na cidade onde foi filmado e têm como protagonistas mulheres locais e comuns, que assim vão poder se ver na telona. “São

mulheres que conquistaram seu espaço em funções e ambientes masculinos, mulheres de luta, de força e de histórias incríveis, que superaram dificuldades, venceram preconceitos e hoje são exemplos”, explica o diretor.

### **Calendário cultural**

O projeto entrou definitivamente na rotina das populações ribeirinhas do Alto São Francisco e já é parte integrante e aguardada do calendário de cultura e entretenimento das comunidades por onde passa anualmente. Mas além de seu objetivo primordial de troca e intercâmbio de referências culturais, o Cinema no Rio também busca levar o encanto do cinema para a população ribeirinha do Velho Chico. “A proposta é a democratização do acesso à cultura por meio da exibição de curtas e longas-metragens nacionais em comunidades que vivem a beira do rio da integração nacional”, define o coordenador geral do Cinema no Rio.

Desde 2004, mais de 300 mil pessoas assistiram às sessões de cinema ao ar livre, que reúnem crianças, jovens e adultos, incluindo muitos moradores que nunca haviam visto um filme na telona. “Já realizamos 11 edições e vamos iniciar agora a décima segunda. Isto é um feito raro, só possível pela confiança dos parceiros e patrocinadores. Tenho orgulho de contar em todos esses anos com o imprescindível patrocínio da Oi, que demonstra assim sua sensibilidade em relação à valorização da cultura ribeirinha e à sua inserção fora do Vale do São Francisco”, reconhece.

---

### **PROGRAMAÇÃO DE EXIBIÇÃO**

17 de Agosto – **São Francisco** – 19 horas – Local: Praça do Centenário  
18 de Agosto – **Pedras de Maria da Cruz** – 19 horas – Local: Rampa da Beira do Rio  
19 de Agosto – **Januária** – 19 horas – Local: Praça Arthur Bernardes  
20 de Agosto – **Itacarambi** – 19 horas – Local: Praça Água Viva  
22 de Agosto – **Manga** – 19 horas – Local: Praça Raul Soares  
23 de Agosto – **Matias Cardoso** – 19 horas – Local: Praça Cônego Maurício

---

#### **FONTES PARA ENTREVISTAS**

**Inácio Ribeiro Neves – criador e coordenador geral**  
**Rangel Moreira – produtor executivo**

#### SERVIÇO

Cinema no Rio São Francisco - 12ª Edição – 17 a 23 de agosto de 2017

**Realização:** Cinear

**Patrocínio:** Oi

**Apoio:** Oi Futuro, Canal Brasil, Fabril Mascarenhas, Confluência, O Vivido, Alpendre  
Lei Estadual de Incentivo à Cultura MG

**Assessoria de imprensa:** Sérgio Stockler– [sergiostockler@gmail.com](mailto:sergiostockler@gmail.com)  
(31) 99114-7933 e (31) 3267-2365– Belo Horizonte

